

# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

valabil începând cu anul universitar 2021-2022

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

## **FACULTATEA DE LITERE**

*Programul de studii universitare de licență:* **LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ - LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ**

*Domeniul fundamental:* **ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE**

*Domeniul de licență:* **LIMBĂ ȘI LITERATURĂ**

*Durata studiilor / nr. de credite:* **3 ani/180 credite**

*Forma de învățământ:* **Învățământ cu frecvență (IF)**



## 1. MISIUNEA PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ - LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ

Misiunea generală a Facultății de Litere este aceea de a dezvolta competențe, a transmite cunoștințe și valori în domeniul studiilor literare, lingvistice sau culturale naționale și universale.

Cele trei componente esențiale ale activităților de învățare și cercetare gestionate de facultatea noastră: modulul literar și cultural, cel lingvistic și cel pedagogic se fundamentează pe interdependența dintre formularea obiectivelor, selecționarea conținuturilor fundamentale și de specialitate, adecvarea strategiilor de predare și realizarea evaluării activităților didactice și de cercetare

## 2. OBIECTIVELE PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ - LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ

- Realizarea unei structuri unitare a facultății prin pregătirea studenților și absolvenților în cadrul celor trei cicluri de studii: licență, masterat, doctorat.
- Pregătirea studenților pentru domeniul limbă și literatură/filologie pe baza indicatorilor de performanță din planurile de învățământ și din fișele disciplinelor.
- Asigurarea standardelor de referință și a criteriilor de calitate pentru promovarea examenelor și obținerea creditelor și a diplomei de absolvire.
- Distribuția și ierarhizarea cunoștințelor deprinderilor și competențelor specifice programului de studiu și cuprinderea lor în disciplinele fundamentale, de specialitate și complementare, conform planurilor de învățământ adoptate.
- Aplicarea standardelor academice naționale, a principiilor de calitate și a exigențelor privind programele de studii și specializările ciclurilor de licență, masterat și doctorat.
- Asigurarea compatibilității curriculare cu principiile, normele și standardele promovate în celelalte facultăți de profil din țară și din Uniunea Europeană.
- Asigurarea cunoștințelor și dezvoltarea competențelor necesare inserției absolvenților noștri pe piața muncii.

## 3. COMPETENȚE CARE SE VOR DOBÂNDI DE ABSOLVENȚI LA FINALIZAREA STUDIILOR

### Competențe profesionale

- Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate
- Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în cele două limbi străine
- Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare
- Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic românesc
- Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală
- Analiza textelor literare în limba modernă, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință

### Competențe transversale

- Utilizarea competențelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională
- Organizarea unui proiect individual de formare continuă; Îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
- Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

## 4. FINALITĂȚI

**Titlu de absolvire:** Licențiat în Filologie

**numire calificare:** Limba și literatura franceză - Limba și literatura germană

**Opțiuni posibile pentru absolventul cu Diplomă de licență, conform Clasificării Ocupațiilor din România - ISCO - 08 (COR):** asistent de cercetare în filologie (cod 258404), comentator (cod 245102), consilier învățământ (cod 235201), copywriter publicitate (245525), corespondent radio (cod 245105), documentarist (cod 243203), editorialist (cod 245108), filolog (cod 244401), lector presă/editură/ scenarii (cod 243205), profesor în învățământul gimnazial de limba și literatura engleză și de limba și literatură franceză-conditionat de efectuarea modulului psiho-pedagogic (cod 232201), referent literar (cod 244404), referent relații externe (cod 241913), secretar literar (cod.244405), redactor (cod.245113), traducător (studii superioare) (cod 244406), secretar de redacție (cod 245118), scriitor (cod 245116), interpret relații diplomatice, publicist (cod 245112), reporter (cod.243203), instructor difuzare carte (cod 243204), corespondent special (cod 245102), secretar instituție/ facultate (cod 235901).

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\*

Anul de studiu I

Cod	Discipline*	Tip	Sem. I [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0184	Cultură și civilizație latină	DF	1	-	-	-	14	Ex	2	36	
LITE-0205	Limba franceză contemporană. Fonetică și fonologie	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0206	Literatura franceză. Tipuri de discurs în Evul Mediu și Renaștere	DS	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
LITE-0436	Limba franceză. Gramatică și lexic	DS	-	-	3	-	42	Cv	3	33	
LITE-0469	Limba franceză. Comunicare orală	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0189	Limba germană contemporană. Fonetică	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0478	Literatura germană de la începuturi la Minnesang	DS	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
LITE-0437	Limba germană. Comunicare scrisă și orală I	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0438	Limba germană. Gramatică și lexic	DS	-	-	3	-	42	Vp	3	33	
LITE-0010	Introducere în cercetarea filologică	DC	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>8</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>-</b>	<b>322</b>		<b>28</b>	<b>378</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
LITE-0498	Limba străină I. Italiană	DC	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
LITE-0499	Limba străină I. Spaniolă	DC	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
<b>TOTAL</b>			<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>14</b>		<b>2</b>	<b>36</b>	
LITE-0422	Educație fizică I	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. II [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0020	Lingvistică generală	DF	1	-	-	-	14	Ex	2	36	
LITE-0048	Teoria literaturii. Genuri și specii literare	DF	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
LITE-0209	Limba franceză contemporană. Lexicologie	DS	1	1	-	-	28	Ex	4	72	
LITE-0210	Literatura franceză. Discurs baroc/vs/discurs clasic în sec. XVII	DS	2	1	-	-	42	Cv	3	33	
LITE-0061	Cultură și civilizație franceză	DS	1	1	-	-	28	Ex	2	22	
LITE-0440	Limba franceză. Comunicare scrisă	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0198	Limba germană contemporană. Morfologia. Verbul I	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0479	Literatura germană: Eposul eroic	DS	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
LITE-0441	Limba germană. Comunicare scrisă și orală II	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0072	Istoria culturii și civilizației germane	DS	1	1	-	-	28	Vp	2	22	
LITE-0466	Practica de specialitate I	DS	-	-	-	2		Cv	3	75	
<b>TOTAL</b>			<b>10</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>322</b>		<b>29</b>	<b>403</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
LITE-0502	Limba străină II. Italiană	DC	-	-	1	-	14	Vp	1	11	
LITE-0503	Limba străină II. Spaniolă	DC	-	-	1	-	14	Vp	1	11	
<b>TOTAL</b>			<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>14</b>		<b>1</b>	<b>11</b>	
LITE-0423	Educație fizică II	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniul a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R - Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.



Director departament,  
Conf. univ. dr. Daciana Vlad

RECTOR  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGAU Constantin

Facultatea de  
Litere

DECAN  
Prof.univ.dr. habil. CIOBAN Florin Ioan

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\*

Anul de studiu II

Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0029	Literatură universală și comparată. Antichitatea și Evul Mediu	DF	1	2	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0285	Limba franceză contemporană. Morfologie I: Grupul nominal	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0288	Limba germană contemporană. Morfologia. Verbul II	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0286	Literatura franceză. Filozofi și literați în sec. XVIII	DS	2	1	-	-	42	Ex	3	33	
LITE-0480	Literatura germană: Omul și natura	DS	2	1	-	-	42	Ex	3	33	
LITE-0445	Limba franceză. Traduceri de texte de specialitate	DS	-	-	2	-	28	Cv	2	22	
LITE-0449	Limba germană. Traduceri	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0467	Practica de specialitate II	DS	-	-	-	2		Cv	3	75	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>294</b>		<b>25</b>	<b>331</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
LITE-0506	Limba străină III. Italiană	DC	-	-	1	-	14	Vp	1	11	
LITE-0507	Limba străină III. Spaniolă	DC	-	-	1	-	14	Vp	1	11	
PACHET 2											
LITE-0446	Limba franceză. Gramatica textului	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
LITE-0447	Limba franceză. Limbaje de specialitate	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
PACHET 3											
LITE-0298	Frazeologia limbii germane	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
LITE-0450	Limba germană. Teoria și practica traducerii. Limbaje de specialitate	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
<b>TOTAL</b>			<b>2</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>42</b>		<b>5</b>	<b>83</b>	
LITE-0424	Educație fizică III	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0030	Literatură universală și comparată. Renașterea, secolele XVII/XVIII	DF	1	2	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0291	Limba franceză contemporană. Morfologie II: Grupul verbal	DS	2	2	-	-	56	Ex	4	44	
LITE-0294	Limba germană contemporană. Morfologia. Declinarea	DS	2	2	-	-	56	Ex	4	44	
LITE-0292	Literatura franceză. Discursul românesc în secolele al XIX-lea și al XX-lea	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0299	Literatura germană între etic, politic și estetic. Sec. XVIII și XIX	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0455	Limba franceză. Traduceri de texte literare	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
LITE-0456	Limba germană. Traduceri de texte jurnalistice	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>294</b>		<b>24</b>	<b>306</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
LITE-0510	Limba străină IV. Italiană	DC	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
LITE-0511	Limba străină IV. Spaniolă	DC	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
PACHET 2											
LITE-0123	Orizonturi francofone	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
LITE-0141	Umorul în literatura franceză	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
LITE-0476	etică și integritate academică	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
PACHET 3											
LITE-0481	Franz Kafka: Biografie și ficțiune	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
LITE-0492	Literatura germană contemporană	DS	1	-	-	-	14	Cv	2	36	
<b>TOTAL</b>			<b>2</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>42</b>		<b>6</b>	<b>108</b>	
LITE-0425	Educație fizică IV	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	
<b>FACULTATIVE</b>											
LITE-0238	Competențe antreprenoriale pentru domeniul filologiei	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	
LITE-0239	Coaching pentru cariera în domeniul filologiei	DC	-	-	1	-	14	A/R	1	11	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniul a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.



Director departament:  
Conf. univ. dr. Dăcișia Viad

RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin

DECAN  
Prof.univ.dr.habil. CIOBAN Florin Ioan

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***  
Anul de studiu III

Cod	Discipline*	Tip	Sem. V [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0031	Literatură universală și comparată. Secolul XIX	DF	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0303	Limba franceză contemporană. Sintaxa	DS	2	2	-	-	56	Ex	4	44	
LITE-0310	Limba germană contemporană. Sintaxa propoziției și a frazei	DS	1	2	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0490	Registre ale limbii franceze contemporane	DS	1	1	-	-	28	Cv	3	47	
LITE-0311	Literatura germană. Tradiție și avangardă în sec. XX (Lirica și Proza)	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0304	Literatura franceză. Discursul liric în sec. XIX și XX	DS	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
LITE-0457	Limba germană. Scriere academică	DS	-	-	2	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>266</b>		<b>24</b>	<b>334</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
LITE-0007	Estetică	DC	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0037	Naratologie	DC	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
PACHET 2											
LITE-0306	Romanul adolescenței în literatura franceză	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0491	Literaturi francofone	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0493	Strategii ale comunicării orale în limba franceză	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
PACHET 3											
LITE-0458	Limba germană. Strategii și structuri ale comunicării orale	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0495	Limba germană. Manifestări ale ambiguității gramaticale	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>84</b>		<b>6</b>	<b>66</b>	

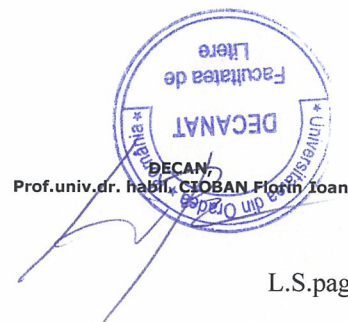
Cod	Discipline*	Tip	Sem. VI [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
LITE-0032	Literatură universală și comparată. Secolul XX	DF	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0313	Limba germană contemporană. Gramatica textului și pragmatica	DS	2	1	-	-	42	Ex	4	58	
LITE-0307	Limba franceză contemporană. Semantica	DS	1	2	-	-	42	Ex	3	33	
LITE-0308	Literatura franceză. Discursul teatral în sec. XX	DS	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
LITE-0314	Literatura germană: studii culturale și de gen (Dramaturgia)	DS	2	1	-	-	42	Ex	3	33	
LITE-0461	Limba franceză. Introducere în pragmatică	DS	1	2	-	-	42	Cv	3	33	
LITE-0463	Limba germană. Lexicologie aplicată	DS	1	1	-	-	28	Vp	2	22	
LITE-0468	Practica pentru elaborarea lucrării de licență	DF	-	-	-	-	48	A/R	4	52	
<b>TOTAL</b>			<b>10</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>314</b>		<b>26</b>	<b>336</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
LITE-0462	Limba franceză. Teoria și practica traducerii	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0494	Limba franceză. Scriere academică	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
PACHET 2											
LITE-0464	Literatura austriacă	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
LITE-0496	Literatura elvețiană de expresie germană	DS	1	1	-	-	28	Cv	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>56</b>		<b>4</b>	<b>44</b>	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniul a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.



Director departament,  
Conf. univ. dr. Daciana Viad

RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin



**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

Număr credite alocate, conform legislației: **180**

1. 156 credite pentru disciplinele obligatorii impuse;
2. 24 credite pentru disciplinele obligatorii opționale;
3. 4 credite la practică incluse în numărul celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct.1 și pct.2;
4. 4 credite pentru Educație fizică I ÷ IV, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2;
5. 10 credite pentru susținerea examenului de licență, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2, repartizate astfel:
  - 5 credite pentru proba "Cunoștințe fundamentale și de specialitate".
  - 5 credite pentru proba "Susținerea lucrării de licență".

**II. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR (în număr de săptămâni)**

Anul	Activități didactice		Sesiuni de examene					Practică*	Vacanță		
	sem. I	sem. II	Iarnă	Restanțe Iarnă	Vară	Restanțe Vară	Restanțe Toamnă		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	1	3	1	2	-	2	1	10
Anul II	14	14	3	1	3	1	2	-	2	1	10
Anul III	14	14	3	1	3	1	2	-	2	1	-

**III. NUMĂRUL ORELOR LA DISCIPLINELE OBLIGATORII (IMPUSE ȘI OPȚIONALE): 2064**

ANUL	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
Anul I	25	25
Anul II	25	25
Anul III	25	23

Nr. Crt.	Disciplina	Nr. de ore			Total		Standard ARACIS [min / max. %]
		An I	An II	An III	Ore	%	
1.	Obligatorii	644	588	580	1812	87,2%	60-80%
2.	Opționale	28	84	140	252	12,13%	20-40%
3.	Facultative		14		14	0,67%	
	<b>TOTAL</b>	672	686	720	<b>2078</b>	<b>100%</b>	

Nr. Crt.	Disciplina	Nr. de ore			Total		Standard ARACIS [min / max. %]
		An I	An II	An III	Ore	%	
1.	Fundamentale	56	84	132	272	13,09%	10-20%
2.	În domeniu						
3.	De specialitate	560	560	560	1680	80,85%	60-80%
4.	Complementare	56	42	28	126	6,06%	5-10%
	<b>TOTAL</b>	672	686	720	<b>2078</b>	<b>100%</b>	

#### IV. PONDEREA DISCIPLINELOR DIN CATEGORIILE OBLIGATORII (IMPUSE +OPȚIONALE) + FACULTATIVE:

I. PONDEREA DISCIPLINELOR DIN CATEGORIILE OBLIGATORII, OPȚIONALE + FACULTATIVE:

#### PONDEREA DISCIPLINELOR DIN CATEGORIILE OBLIGATORII, OPȚIONALE + FACULTATIVE:

Total număr ore de curs: 896

**Total număr ore aplicații: 1182**

-Ore alocate disciplinelor obligatorii: 87,2% număr de ore: 1812;

- Ore alocate disciplinelor opționale: 12,13%, număr de ore 252;

- Ore alocate disciplinelor fundamentale: 13,09%, număr de ore: 272;

- Ore alocate disciplinelor de specialitate: 80,85%, număr de ore: 1680;

- Ore alocate disciplinelor complementare: 6,06%, număr de ore: 126;

Raportul nr. ore curs / aplicații: 0,75%

**Total ore discipline obligatorii, opționale + facultative: 2078 ore din care**

**Total număr ore de curs: 896**

**Total număr ore aplicații: 1182**

**tal ore, inclusiv opționale + facultative = 896 + 1182 = 2078**

D de specialitate / Total =  $1680 / 2078 = 80,85 \%$

D fundamentale / Total =  $272 / 2078 = 13,09\%$

D opționale / Total =  $252 / 2078 = 12,13 \%$

**D complementare / Total =  $126 / 2078 = 6,06 \%$  Numărul total de credite: 180**

Credite aferente disciplinelor fundamentale din totalul de credite obligatorii:  $26 / 180 = 14,44 \%$

Credite aferente disciplinelor de specialitate din totalul de credite obligatorii:  $144 / 180 = 80 \%$

Credite aferente disciplinelor complementare din totalul de credite obligatorii:  $10 / 180 = 6,7 \%$

**Ponderea practicii de specialitate în Planul de învățământ:  $56 / 2078 = 2,69 \%$**

Ponderea activității de elaborare a lucrării de licență în Planul de învățământ:  $48 / 2078 = 2,30 \%$

**ort examene / colocvii = 32 Ex / 17 Cv/ 14 Vp/ 6 A/R**

#### V. FLEXIBILITATEA PROCESULUI EDUCAȚIONAL

Flexibilitatea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și facultative. Disciplinele opționale sunt propuse pentru semestrele 1 ÷ 6/8/12 și sunt grupate în discipline opționale sau pachete opționale. Din fiecare pachet de discipline opționale studentul alege una care devine obligatorie. Această activitate se desfășoară înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

#### VI. EXAMENUL DE FINALIZARE STUDII ( LICENȚĂ)

1. Comunicarea temei lucrării de licență: semestrul 4;
2. Elaborarea lucrării de licență: semestrele 5 și 6;
3. Susținerea lucrării de licență: luna iulie - septembrie.

#### VII. UN PUNCT DE CREDIT NECESITĂ UN TOTAL DE 25 ORE/SEMESTRU DE ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI INDIVIDUALĂ

**VIII. DISTRIBUIREA CREDITELOR PE COMPETENȚE (TABELE RNCIS - Grila 1\*)**

Nr. crt.	Disciplina **	Sem.	Număr credite	Competențe profesionale						Competențe transversale		
				C1	C2	C3	C4	C5	C6	CT1	CT2	CT3
1.	Cultură și civilizație latină	I	2	1			1					
2.	Limba franceză contemporană. Fonetică și fonologie	I	4	1	1				1		1	
3.	Literatura franceză. Tipuri de discurs în Evul Mediu și Renaștere	I	3				1	1		1		
4.	Limba franceză. Gramatică și lexic	I	3		1		1					1
5.	Limba franceză. Comunicare orală	I	2		1		1					
6.	Limba germană contemporană. Fonetică	I	4		1	1		1			1	
7.	Literatura germană de la începuturi la Minnesang	I	3	1		1					1	
8.	Limba germană. Comunicare scrisă și orală I	I	2						1		1	
9.	Limba germană. Gramatică și lexic	I	3				1		1		1	
10.	Introducere în cercetarea filologică	I	2			1				1		
11.	Educație fizică I	I	1									
12.	Limba străină I. Italiană	I	2		1					1		
13.	Limba străină I. Spaniolă	I	2		1					1		
14.	Lingvistică generală	II	2	1		1						
15.	Teoria literaturii. Genuri și specii literare	II	2	1		1						
16.	Limba franceză contemporană. Lexicologie	II	4		1			1				
17.	Literatura franceză. Discurs baroc/vs/discurs clasic în sec. XVII	II	3	1			1		1		1	
18.	Cultură și civilizație franceză	II	2			1			1			
19.	Limba franceză. Comunicare scrisă	II	2			1					1	
20.	Limba germană contemporană. Morfologia. Verbul I	II	4	1	1			1		1		
21.	Literatura germană: Eposul eroic	II	3			1		1	1			
22.	Limba germană. Comunicare scrisă și orală II	II	2		1						1	
23.	Istoria culturii și civilizației germane	II	2		1					1		
24.	Practica de specialitate I	II	3			1	1					1
25.	Educație fizică II	II	1									
26.	Limba străină II. Italiană	II	1		1							
27.	Limba străină II. Spaniolă	II	1		1							
28.	Literatură universală și comparată. Antichitatea și Evul Mediu	III	4	1		1			1	1		
29.	Limba franceză contemporană. Morfologie I: Grupul nominal	III	4	1	1		1		1			
30.	Limba germană contemporană. Morfologia. Verbul II	III	4	1	1		1		1			1
31.	Literatura franceză. Filozofi și literați în sec. XVIII	III	3	1					1		1	
32.	Literatura germană: Omul și natura	III	3		1		1					1
33.	Limba franceză. Traduceri de texte de specialitate	III	2					1			1	
34.	Limba germană. Traduceri	III	2					1				1
35.	Practica de specialitate II	III	3			1	1				1	
36.	Educație fizică III	III	1									
37.	Limba străină III. Italiană	III	1		1							
38.	Limba străină III. Spaniolă	III	1		1							
39.	Limba franceză. Gramatica textului	III	2			1				1		
40.	Limba franceză. Limbaje de specialitate	III	2			1				1		
41.	Frazeologia limbii germane	III	2			1		1				
42.	Limba germană. Teoria și practica traducerii. Limbaje de specialitate	III	2			1					1	
43.	Literatură universală și comparată. Renașterea, secolele XVII/XVIII	IV	4	1		1	1			1		
44.	Limba franceză contemporană. Morfologie II: Grupul verbal	IV	4	1	1			1		1		
45.	Limba germană contemporană. Morfologia. Declinarea	IV	4			1		1			1	1
46.	Literatura franceză. Discursul românesc în secolele al XIX-lea și al XX-lea	IV	4			1	1				1	1
47.	Literatura germană între etic, politic și estetic. Sec. XVIII și XIX	IV	4	1			1			1		1
48.	Limba franceză. Traduceri de texte literare	IV	2			1					1	
49.	Limba germană. Traduceri de texte jurnalistice	IV	2			1					1	
50.	Educație fizică IV	IV	1									
51.	Limba străină IV. Italiană	IV	2			1				1		
52.	Limba străină IV. Spaniolă	IV	2			1				1		
53.	Orizonturi francofone	IV	2	1							1	
54.	Umorul în literatura franceză	IV	2	1		1						
55.	etică și integritate academică	IV	2								1	1
56.	Franz Kafka: Biografie și ficțiune	IV	2				1		1			
57.	Literatura germană contemporană	IV	2			1			1			
58.	Competențe antreprenoriale pentru domeniul filologiei	IV	1							1		
59.	Coaching pentru cariera în domeniul filologiei	IV	1								1	
60.	Literatură universală și comparată. Secolul XIX	V	4	1	1				1			1
61.	Limba franceză contemporană. Sintaxa	V	4			1	1	1				1
62.	Limba germană contemporană. Sintaxa propoziției și a frazei	V	4			1	1	1			1	
63.	Registre ale limbii franceze contemporane	V	3			1	1	1				
64.	Literatura germană. Tradiție și avangardă în sec. XX (Lirică și Proza)	V	4	1			1		1	1		
65.	Literatura franceză. Discursul liric în sec. XIX și XX	V	3	1	1				1			1
66.	Limba germană. Scriere academică	V	2				1					1
67.	Estetică	V	2	1						1		
68.	Naratologie	V	2	1					1			
69.	Romanul adolescenței în literatura franceză	V	2	1							1	
70.	Literaturi francofone	V	2	1								1
71.	Strategii ale comunicării orale în limba franceză	V	2		1			1				
72.	Limba germană. Strategii și structuri ale comunicării orale	V	2					1				1
73.	Limba germană. Manifestări ale ambiguității gramaticale	V	2					1				1
74.	Literatură universală și comparată. Secolul XX	VI	4	1	1	1			1			
75.	Limba germană contemporană. Gramatica textului și pragmatica	VI	4		1	1		1		1		
76.	Limba franceză contemporană. Semantica	VI	3		1		1	1				
77.	Literatura franceză. Discursul teatral în sec. XX	VI	3	1		1				1		
78.	Literatura germană: studii culturale și de gen (Dramaturgia)	VI	3	1			1					1
79.	Limba franceză. Introducere în pragmatică	VI	3			1	1			1		
80.	Limba germană. Lexicologie aplicată	VI	2						1			1
81.	Practica pentru elaborarea lucrării de licență	VI	4	1						1	1	1
82.	Limba franceză. Teoria și practica traducerii	VI	2					1				1
83.	Limba franceză. Scriere academică	VI	2						1	1		
84.	Literatura austriacă	VI	2			1				1		
85.	Literatura elvețiană de expresie germană	VI	2			1					1	

Legendă: C1 ÷ C5 sau C6 - Competențe profesionale; CT1 ÷ CT3 - Competențe transversale

\* Se va utiliza Grila 1 (G1) care prezintă variantele: G1L și G1M corepunzătoare ciclurilor de studii de licență și masterat, în conformitate cu Ordinul MECS nr. 5703 / 18.10.2011.

\*\* Se vor trece toate disciplinele din Planul de Învățământ



**GRILA 1 - "Descrierea domeniului / programului de studii prin competențe profesionale și competențe transversale"**

<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>C3</b>	<b>C4</b>	<b>C5</b>	<b>C6</b>
Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate	Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în cele două limbi străine	Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare	Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic european	Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestora în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală	Analiza textelor literare în limbile moderne, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință

**CUNOȘTINȚE**

<b>1.</b> Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională	<b>C1.1.</b> Definirea conceptelor, identificarea și exemplificarea limbajului specific lingvisticii generale, teoriei literare și comparatisticii; cunoașterea unor metode de analiză specifice studiului interdisciplinar al științelor umaniste.	<b>C2.1.</b> Definirea principalelor trăsături ale comunicării orale și scrise, ale receptării și producerii de texte (inclusiv a textelor științifice din domeniul umanist), în ambele limbi străine	<b>C3.1.</b> Descrierea și exemplificarea evoluției literaturilor străine	<b>C4.1.</b> Definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbilor străine în sincronie și diacronie	<b>C5.1.</b> Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbilor străine în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbilor străine B	<b>C6.1.</b> Precizarea specificului epocilor și curentelor literare din spațiul lingvistic al limbilor străine și descrierea lor pe fundalul evoluției culturii și civilizației țării/țărilor din acest spațiu lingvistic.
<b>2.</b> Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului	<b>C1.2.</b> Explicarea și interpretarea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale literaturii universale și comparate, explicarea transformărilor produse în lingvistica generală și interpretarea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria literară modernă	<b>C2.2.</b> Interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său, explicarea tehnicilor argumentative și de construcție a mesajului în cele două limbi străine	<b>C3.2.</b> Explicarea formelor de evoluție a literaturilor străine (epoci, curente, genuri etc.) și interpretarea fenomenului literar în context istoric și cultural. Explicarea unor concepte cheie în înțelegerea literaturilor străine	<b>C4.2.</b> Explicarea și interpretarea realității lingvistice contemporane.  Explicarea principalelor linii de evoluție a limbilor străine, a diferențelor dintre normă și uz	<b>C5.2</b> Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analiza discursurilor orale și scrise în cele două limbi străine, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii..	<b>C6.2.</b> Explicarea poziției operelor literare lecturate în sistemul literar al limbilor străine și raportarea lor la tradițiile literare din limbile străine studiate

**ABILITĂȚI**

<b>3.</b> Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme/situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistență calificată	<b>C1.3.</b> Aplicarea conceptelor de lingvistică generală, teorie literară și a metodelor comparatiste în investigarea dinamică și interrelaționarea fenomenelor literare/culturale. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural, în general, dar și cu cel științific.	<b>C2.3.</b> Receptarea critică și producerea de mesaje orale sau scrise specifice comunicării științifice la nivel universitar (prezentări de proiecte, referate, recenzii, comunicări, lucrări de licență etc.), în cele două limbi străine.	<b>C3.3.</b> Relaționarea textelor și contextelor diverse, operarea cu tehnicile de analiză textuală. Abordarea din diverse perspective interpretative a unui text literar precum și aplicarea conceptelor și metodelor etnologiei și antropologiei culturale în investigarea fenomenelor de cultură populară.	<b>C4.3.</b> Analiza sub aspect lingvistic a oricărui act de comunicare orală sau scrisă; utilizarea informației teoretice în aplicații practice	<b>C5.3.</b> Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel C2*(C1); producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel C1*(B2), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat.	<b>C6.3.</b> Analiza textelor ficționale în limbile străine atât în mod spontan și original cât și pe baza selectării și sintetizării literaturii.
<b>4.</b> Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii	<b>C1.4</b> Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul lingvisticii precum și al literaturii.	<b>C2.4.</b> Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare.	<b>C3.4.</b> Interpretarea și evaluarea critică a fenomenelor literare în contexte diferite	<b>C4.4.</b> Recunoașterea problemelor controversate ale descrierii lingvistice, compararea și ierarhizarea surselor de informație	<b>C5.4.</b> Evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text oral sau scris de dificultate medie, identificarea abaterilor grave de la sistemul de norme gramaticale și lexicale ale limbilor străine și corectarea lor, inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare.	<b>C6.4.</b> Evaluarea, compararea și selectarea literaturii secundare în baza unor criterii valorice explicite.
<b>5.</b> Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea unor principii și metode consacrate în domeniu	<b>C1.5.</b> Elaborarea unor proiecte specifice și interdisciplinare pentru lingvistica generală, teoria literaturii și literatura universală și comparată, utilizând metode și principii moderne.	<b>C2.5.</b> Organizarea unor dezbateri, construirea unui studiu de caz și argumentarea structurii acestuia.	<b>C3.5.</b> Formularea, în cadrul unor proiecte profesionale a unui punct de vedere profesional, asupra fenomenului literar, pornind de la pozițiile exprimate în textele de critică și istorie literară pornind de la bibliografia de specialitate	<b>C4.5.</b> Elaborarea unor proiecte profesionale în domeniul limbilor străine studiate și în general, al lingvisticii, pornind de la principiile studiului diacronic și sincronice ale acestora.	<b>C5.5</b> Redactarea de eseuri, texte informative și apelative pe diferite teme, la nivel minim C1*(B2) și de traduceri de dificultate redusă în domeniul științelor umaniste, folosind mijloacele auxiliare specifice.	<b>C6.5.</b> Realizarea analizei literare detaliate a unui text sau a unui grup de texte din literaturile străine în urma consultării literaturii secundare, folosind adecvat termenii de teorie literară în limba străină, regulile citării și parafrazei.
<b>Standarde minimale de performanță pentru</b>	Elaborarea unui discurs oral/scrus complex, bogat	Elaborarea unui discurs oral/scrus complex,	Elaborarea unui discurs oral/scrus	Elaborarea unui discurs oral/scrus	Redactarea unui document scris la	Realizarea analizei unui text

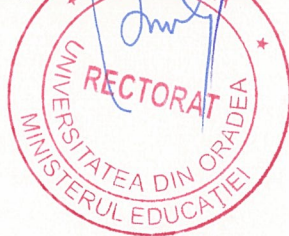
<b>evaluarea competenței:</b>	lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă de lingvistică generală, de teoria literaturii și de literatură universală și comparată	bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată	complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă de istoria literaturilor străine	complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă lingvistică	nivel C1*(B2) pentru argumentarea unui punct de vedere pe o anumită temă, coerent și corect din punct de vedere lingvistic, adaptat contextului și domeniului de interes ; argumentarea orală fluentă, corect articulată, la nivel minim C1*(B2).	literar de complexitate medie în cele două limbi străine, utilizând concepte și termeni de bază din teoria literară și sintetizând literatura secundară.
-------------------------------	---	---	--	---	---	--

**B2, C1, C2 se referă la nivelurile stabilite în Cadru European Comun de Referință pentru Limbile Străine. Nivelul din paranteză este valabil pentru limbile străine moderne care nu se studiază în învățământul preuniversitar nici ca limbi materne, nici ca limbi străine moderne.**

Descriptori de nivel ai competențelor transversale	Competențe transversale	Standarde minimale de performanță pentru evaluarea competenței
6. Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și asistență calificată	CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.	Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a filologului, în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele filologice
7. Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate	CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.	Realizarea unui proiect în echipă, cu demonstrarea capacităților de comunicare.
8. Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională	CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională	Utilizarea integrată a tehnologiilor informației și ale comunicării în activitățile de învățare curente; elaborarea unui program multianual de formare continuă

Director departament,  
Conf. univ. dr. Daciașna Vlad

RECTOR, ROMÂNIA  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGAU Constantin



DECAN,  
Prof.univ.dr. habil. CIOBAN Florin Ioan

